

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

Институт приоритетных технологий

Кафедра русской филологии и журналистики

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование

дисциплины (модуля): **Русский язык и культура речи**

Уровень ОПОП: Специалитет

Специальность: 10.05.01 Компьютерная безопасность

Специализация: Безопасность компьютерных систем и сетей (по отрасли или в сфере профессиональной деятельности)

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 2024 - 2030 уч. г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 10.05.01 Компьютерная безопасность (приказ № 1459 от 26.11.2020 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом (от 26.05.2023 г., протокол № 9)

Разработчики:

Романова Н. А., кандидат филологических наук, старший преподаватель

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 08 от 30.08.2023 года

Зав. кафедрой



Дмитриева Е. Г.

## 1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - Повысить уровень практического владения современным русским литературным языком.

Задачи дисциплины:

- Сформировать устойчивое представление о культуре речи, ее основных понятиях.
- Сформировать представление о функциональных стилях в целом и официально-деловом и публицистическом стилях в частности.
- Обучить основам риторики, речевой коммуникации.
- Расширить общегуманитарный кругозор будущих специалистов, опирающийся на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.
- Изучение различных видов норм современного русского языка, формирование практических навыков и умений в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, определенных учебным планом в соответствии с ФГОС ВО.

Выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

**- УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия**

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

основные нормы современного русского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические); систему функциональных стилей русского языка, основные направления современной риторики. Общую, деловую лексику иностранного языка в объеме, необходимом для общения, чтения и перевода иноязычных текстов; основы функционирования иностранного языка в ситуациях профессиональной деятельности

Студент должен уметь:

выбирать на государственном и иностранном языке коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; ведет деловую переписку на государственном и иностранном языках с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, с учетом социокультурных различий; выполняет перевод академических текстов с иностранного языка на государственный язык; публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения; устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения

Студент должен владеть навыками:

составления текстов и ведения деловой переписки на государственном и иностранном языках; опыт перевода академических текстов с иностранного языка на государственный язык; навыки публичных выступлений на русском языке с учетом аудитории и цели общения; опыт ведения беседы на иностранном языке

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Первый семестр

<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
Практические	34	34
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>38</b>	<b>38</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>		
Зачет		+
<b>Общая трудоемкость часы</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание дисциплины: Практические (34 ч.)

#### Первый семестр. (34 ч.)

##### Тема 1. Язык и языки. (2 ч.)

Предмет и задачи курса. Язык – особая знаковая система. Многообразие национальных языков мира. Развитие языков. Функции языка. Язык и речь. Разделы науки о языке. Аспекты речевой культуры: нормативный, коммуникативный и этический.

Тема 2. Русский язык и его специфика. Основные этапы развития русского литературного языка. (2 ч.)

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации. Значение русского языка как средства межнационального и международного общения. Возникновение славянской письменности. Деятельность Кирилла и Мефодия. Глаголица и кириллица. Роль старославянского и церковнославянского языков в становлении русского литературного языка. Основные этапы истории русского языка. История русского языка в XX веке. Современная языковая ситуация. Языковая политика.

##### Тема 3. Общенародный русский язык и его разновидности (2 ч.)

Понятие об общенародном языке. Признаки литературного языка и его разновидности. Литературный язык и язык художественной литературы. Устная и письменная формы русского литературного языка. Территориальные диалекты русского языка. Просторечие. Социальные и профессиональные жаргоны. Арго.

##### Тема 4. Функционально-стилевая дифференциация литературных языков (2 ч.)

Стили языка и стили речи. Идиостиль. Основные функциональные стили русского языка. Общая характеристика книжных стилей. Особенности языка художественной литературы. Выразительные средства языка. Религиозно-проповеднический стиль. Разговорный стиль. Взаимодействие стилей. Понятие «конструктивно-стилевой вектор».

##### Тема 5. Официально-деловой стиль (2 ч.)

Языковые особенности официально-делового стиля. Юридический, дипломатический и канцелярско-деловой подстили. Жанры официально-делового стиля.

##### Тема 6. Официально-деловой стиль (2 ч.)

Виды документов и правила их оформления. Деловое письмо. Нормы делового письма. Устная деловая речь. Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентация.

##### Тема 7. Научный стиль и его разновидности (2 ч.)

Языковые особенности научного стиля. Термин. Терминология и номенклатура. Естественнонаучный, научно-технический и научно-гуманитарный подстили.

##### Тема 8. Научный стиль и его разновидности (2 ч.)

Коммуникативно-стилевые типы научного текста. Жанры научной литературы. Устная научная речь.

##### Тема 9. Публицистический стиль. Реклама и ее виды (2 ч.)

Языковые особенности публицистического стиля. Публицистические подстили. Жанры публицистического стиля. Речевая агрессия и речевая манипуляция в языке СМИ. Особенности языка рекламы.

##### Тема 10. Нормативный аспект культуры речи. Языковые нормы, их виды и типы. (2 ч.)

Понятие языковой нормы. Норма и узус. Основные типы норм. Система норм. Вариантность и

вариативность норм. Пути усвоения нормы. Основные типы нарушений норм. Словари и справочники.

Тема 11. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка. (2 ч.)

Понятие орфоэпии. История русской орфоэпии. Основные орфоэпические правила (произношение отдельных звуков; произношение звукосочетаний; произношение отдельных грамматических форм; произношение иноязычных слов). Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Понятие ударения. Функции ударения. Особенности русского ударения. Причины изменений и колебаний в ударении.

Тема 12. Лексико-стилистические нормы современного русского литературного языка. (2 ч.)

Лексическое значение слова. Полисемия, омонимия и смежные явления. Ошибки, связанные с употреблением омонимов и многозначных слов в речи. Точность словоупотребления. Типы лексико-стилистических ошибок.

Синонимы и антонимы, их типы и функции. Ошибки, связанные с употреблением синонимов и антонимов в речи.

Паронимы, их функции. Ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Фразеологизмы и их употребление в речи.

Тема 13. Грамматические нормы русского языка (нормы морфологии и синтаксиса) (2 ч.)

Особенности склонения имен существительных:

а) формы именительного и родительного падежа множественного числа;

б) окончания -а (-я) – -у (-ю) родительного падежа единственного числа существительных мужского рода;

в) окончания -е – -у предложного падежа единственного числа существительных мужского рода.

Определение рода несклоняемых имен существительных.

Особенности склонения имен собственных.

Выбор полной или краткой формы качественных имен прилагательных, варианты форм кратких прилагательных.

Синонимическое использование собирательных и количественных имен числительных.

Особенности склонения имен числительных.

Трудности, возникающие при образовании деепричастий и личных форм глаголов.

Тема 14. Грамматические нормы русского языка (нормы морфологии и синтаксиса) (2 ч.)

Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определяемого слова и определения. Нормы управления – выбор правильной формы слова при управлении. Использование причастных и деепричастных оборотов. Соединение однородных членов предложения. Построение простых и сложных предложений.

Тема 15. Коммуникативный аспект культуры речи. Общение и его виды (2 ч.)

Понятие об общении. Общение и коммуникация. Единицы общения. Виды общения. Невербальные средства общения. Коммуникативная ситуация. Коммуникативные нормы. Эффективность общения. Факторы эффективности вербального и невербального общения. Коммуникативные барьеры. Коммуникативные тактики ведения диалога. Культура дискутивно-полемиической речи.

Тема 16. Этический аспект культуры речи. Критерии хорошей речи. (2 ч.)

Этические нормы общения. Понятие речевого этикета. Языковые средства выражения вежливости в русском языке. Проявления вежливости в невербальных средствах общения. Социальные аспекты культуры речи. Критерии хорошей речи. Понятие о культуре речи. Правильность речи. Точность речи. Логичность речи. Чистота речи. Уместность речи. Выразительность речи. Богатство речи. Типы речевой культуры.

Тема 17. Риторика как наука об искусстве речи, способах речевого воздействия (2 ч.)

Риторика как лингвистическая дисциплина. Общая и частные риторики. Образ ратора (энос, пафос, логос). Подготовка речи и публичное выступление. Риторический канон: мотивы

отбора «фрагментов действительности», топики (инвенция); изложение и аргументация (диспозиция); тропы и фигуры речи (элокуция); оратор и аудитория (акция).

## **6. Виды самостоятельной работы студентов по дисциплине**

### **Первый семестр (38 ч.)**

Вид СРС: подготовка рефератов (14 ч.)

Тематика заданий СРС:

Цель написания эссе, реферата заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Критерии оценки эссе, реферата:

Знание и понимание теоретического материала – 1 балл:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации – 2 балла:

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений – 1 балл:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств;
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы – 1 балл:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;
- соответствие формальным требованиям.

Максимальное количество баллов за эссе или реферат – 5 баллов.

Темы рефератов, эссе, презентаций

1. Значение культуры речи в профессиональной деятельности.
2. Риторика и ее место в древнем государстве.
3. Роль эмоций в риторической аргументации.
4. Специфика и формы радиовыступления.
5. Специфика и формы телевизионного выступления.
6. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
7. Формы существования национального языка.
8. Этические нормы речевой культуры современного студента.
9. Невербальные средства общения и культура речи.
10. Проблемы культуры речи в Интернет-общении.
11. Специфика составления рекламных текстов.
12. Речевые ошибки в речи публичных политиков.
13. Культура речи в русской и других национальных традициях.

14. Способы установления обратной связи в диалоге.
15. Влияние речевой ситуации на речевое взаимодействие.
16. Русская речь за рубежом.
17. Территориальные различия в русской речи.
18. Вариативность нормы по данным словарей.
19. Изменение норм литературного языка от Пушкина до наших дней.
20. Языковые нормы и Интернет.
21. Кто является современной речевой элитой?
22. Способы повышения речевой культуры.
23. Вопросы культуры речи в СМИ.
24. Изменения в русском речевом этикете последних лет.
25. Социально обусловленные формы обращения в русском языке.
26. Употребление местоимений «ты» и «Вы» в современной речи.
27. Особенности устной формы существования языка.
28. Проблемы восприятия устной речи.
29. Действие конструктивно-стилевого вектора в книжных неспециальных текстах.
30. Влияние профессиональной компетентности собеседников на язык книжных специальных текстов.
31. Реализация эстетической функции в современных художественных текстах.
32. Особенности профессиональной речи представителей моей будущей профессии.
33. Языковая игра в СМИ (на примере молодежных изданий, качественной прессы и др.).
34. Учет адресата в инструкциях к бытовой технике.
35. Объемы использования специальной терминологии в диалогах с клиентом-непрофессионалом (на примере общения в салонах сотовой связи, магазинах компьютерной или бытовой техники, парикмахерских и др.).
36. Новые сферы применения литературного языка.
37. Объекты языковой пародии.
38. Заимствования и их место в языке (на примере названий одежды и обуви, офисной техники, сферы досуга и др.).
39. Речевая культура молодежи.
40. Телевидение и речевая культура.
41. Этика и право в СМИ.
42. Речевые конфликты в современном обществе и способы их разрешения.
43. Правила проведения лингвистической экспертизы.
44. Культура речи в публичном общении.
45. Национальные различия в невербальной культуре.
46. Особенности молодежной женской речи.
47. Презентация как речевой жанр.
48. Собеседование при приеме на работу как речевой жанр.
49. Место агрессии в телевизионных передачах.
50. Речевая манипуляция в политической речи.
51. Религиозно-проповеднический стиль.

Вид СРС: подготовка к модульным контрольным работам (14 ч.)

Тематика заданий СРС:

Модульные работы представляют собой тестовые задания и вопросы. Тестирование знаний студентов осуществляется в письменной форме в виде ответов на вопросы по темам семинарских занятий. Цель тестирования заключается в проверке некоторых ключевых вопросов соответствующего раздела изучаемой дисциплины; развитии навыков научного анализа изучаемого материала; развитии общекультурных и профессиональных компетенций курса. Модульная контрольная работа призвана проверить усвоение студентами логически структурированной учебной информации.

Типовые модульные контрольные работы

Вариант № 1

1. Разговорную окраску имеют все слова в ряду... (выберите один вариант ответа)

- а) геройский, шататься; б) подвиг, целесообразно;
- в) искатель, языкознание; г) дедушка, картошка.

2. К какому жанру красноречия относится застольная речь (выберите один вариант ответа):

- а) социально-бытовому; б) академическому; в) судебному; г) духовному.

3. К жанру академического красноречия не относится ... (выберите несколько вариантов ответа)

- а) лекция вузовская, школьная; б) приветственное слово; в) научный доклад;
- г) научный обзор; д) научное сообщение; е) научно-популярная лекция;
- ж) агитаторское выступление.

4. Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов: «релятивный», «пролонгировать»? (выберите один вариант ответа)

- а) толковым словарем русского языка; б) орфографическим словарем;
- в) этимологическим словарем; г) орфоэпическим словарем.

5. Ударение падает на последний слог во всех словах ряда..... (выберите один вариант ответа)

- а) маркетинг, красивее, эксперт; б) кухонный, валовой, агент;
- в) уставный, средства, жалюзи; г) алфавит, облегчить, нефтепровод.

6. Согласный перед Е произносится твердо во всех словах ряда... (выберите один вариант ответа)

- а) индЕксация, эстЕтика, интЕрнет; б) тЕзис, прЕсс-конференция, мЕнЕджЕр;
- в) музЕй, эффЕкт, дЕкан; г) ИнтЕграция, акадЕмия, компьютЕр.

7. Укажите, в каком случае нарушение лексической сочетаемости является ошибкой (выберите один вариант ответа):

- а) живой труп; б) отменный негодяй;
- в) очевидное-невероятное; г) экспонаты выставки.

8. Лексическая сочетаемость не нарушена в выражении... (выберите один вариант ответа):

- а) улучшить уровень обслуживания; б) борьба ведется под тезисом защиты прав человека;
- в) выполнение мечты; г) оправдание доверия.

9. Укажите фразеологизм-синоним к словосочетанию очень любить (выберите один вариант ответа):

- а) души не чаять; б) яблоко раздора; в) яблоку негде упасть; г) положила руку на сердце.

10. Укажите неверный вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.)

Газеты для ..... (выберите несколько вариантов ответа)

- а) Натальи Кибкало (Кибкало); б) Евгении Чумилович (Чумилович);
- в) Алексея Зин (Зин); г) Олега Гуряк (Гуряк).

11. Форма числительного дана правильно в сочетании... (выберите один вариант ответа)

- а) от девятьсот двадцати пяти; б) более восьмидесяти одного процента;
- в) достигать сто семьдесят тысяч; г) две тысячи пятистам девяноста пяти.

12. Ошибки в определении родовой принадлежности имен существительных являются примерами нарушения

- а) императивных норм; б) диспозитивных норм.

13. Определите, в каком предложении нет ошибки в употреблении деепричастного

оборота.....(выберите один вариант ответа)

- а) Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, Ваши пожелания будут приняты к сведению.
- б) Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сообщаем, что оборудование будет поставлено в сроки, соответствующие договору.
- в) Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сроки поставки могут быть изменены в соответствии с договором.
- г) Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, договор требует уточнения сроков поставки оборудования.

14. Буква Е пропущена во всех словах ряда... (выберите один вариант ответа)

- а) функциониру..шь, превосход..шь, исправля..шь;
- б) истрат..шь, ходатайству..шь, обнаружива..шь;
- в) преобразу..шь, осво..шь, проработа..шь;
- г) осуществля..шь, форсиру..шь, выполня..шь.

15. НЕ пишется раздельно в предложениях... (выберите несколько вариантов ответа)

- а) Встречаться с Анатолием было (н..)для чего.
- б) Не было (н..)малейшей возможности избежать аварии.
- в) Ни с чем (н..)сравнимый аромат кофе «Гранд»!
- г) (Н..)подальку от станции размещалось отделение связи.

16. Тире на месте пропусков ставится в предложениях... (выберите несколько вариантов ответа)

- а) Долг наш \_ защищать матерей, отцов, жен, детей и Родину.
- б) Карандаши, ручки и тетради \_ лежали на столе.
- в) Ни в воде, ни на берегу, ни в беседке \_ никого не было видно и слышно.
- г) «Значит, пятью пять \_ двадцать пять?» - спросил маленький сын с недоверием.

17. Речь, характеризующаяся разнообразием языковых и речевых средств, отвечает критерию:

- а) правильности речи; б) точности речи; в) логичности речи;
- г) чистоты речи; д) уместности речи; е) богатства речи.

18. Речь, характеризующаяся соблюдением причинно-следственных связей, отвечает критерию:

- а) правильности речи; б) точности речи; в) логичности речи;
- г) чистоты речи; д) уместности речи; е) богатства речи.

19. В каком предложении слово каменистый употреблено неправильно? (выберите один вариант ответа)

- 1) На нас чуть не обрушилась каменная глыба, да мы успели отбежать в сторону.
- 2) На крутых склонах с каменной почвой тающая снеговая вода сбегает вниз.
- 3) Долина реки прямая, в нижней части открытая и каменная.
- 4) Почва на этом участке каменная и с трудом поддается обработке.

20. В каком предложении допущена ошибка в употреблении предложно-падежной формы существительного? (выберите один вариант ответа)

- 1) Мы действовали согласно правилам игры, которые объяснил тренер.
- 2) Иронизировать над самим собой не каждому дано.
- 3) Казалось, что гость был обижен на холодный прием.

Вариант № 2

1. Функциональный стиль - это...

2. Не относится к книжным стиль

- 1) Научный 2) Официально-деловой 3) Разговорный 4) Публицистический



3. Текст относится к \_\_\_\_\_ стилю: «Теоремы геометрии Евклида относятся к фигурам на плоскости и не применимы к телам, например, они не верны для фигур на сферической поверхности. В геометрии на поверхности шара «линиями» являются большие окружности. Они образуют (как прямые на плоскости) углы, фигуры, площади».

1) Официально-деловому 2) Научному 3) Публицистическому 4) Художественному

4. Слова, принадлежащие книжной речи, собраны в ряду

1) Дифференциация, множество, статейка

2) Гуманность, большущий, глазки

3) Гласность, резолюция, субстанция

4) Правопорядок, правило, уйма

5. Научная речь характеризуется такими чертами, как

1) Преобладание устной формы речи; основной вид речи - монолог

2) Преобладание письменной формы речи; основной вид речи - диалог

3) Преобладание письменной формы речи; основной вид речи - монолог

4) Преобладание устной формы речи; основной вид речи – диалог

6. Не является дифференциальной чертой научного стиля

1) Логичность 2) Абстрактность 3) Обобщенность 4) Экспрессивность

7. Доминирующая языковая функция научного стиля

1) Сообщение и воздействие 2) Общение 3) Сообщение 4) Воздействие

8. К научному стилю относятся такие жанры, как

1) Заявление, расписка, доверенность 2) Монография, тезисы, реферат

3) Беседа, спор, письмо 4) диспут, дискуссия, очерк

9. Жанры устной научной речи - это

1) Реферативное сообщение 2) Курсовая работа 3) Научный доклад 4) Конспект

10. Монография - это научный труд

1) Одного автора 2) Посвященный одной проблеме 3) Изданный один раз 4) Состоящий из одного раздела

11. Выделенные в тексте слова являются \_\_\_\_\_: «В общем случае исследование функции предусматривает решение нескольких задач. Во-первых, следует найти области определения и значений данной функции и выяснить, обладает ли функция особенностями, облегчающими исследование, т.е. является ли функция: а) четной или нечетной; б) периодической. Во-вторых, необходимо вычислить координаты точек пересечения графика с осями ординат».

1) Жаргонизмами 2) Разговорными словами 3) Профессионализмами 4) Терминами

12. К лексическим особенностям текстов научного стиля относится

1) Использование эмоционально-оценочных слов

2) Использование терминов

3) Употребление жаргонных слов

4) Употребление многозначных слов

13. К грамматическим особенностям текстов научного стиля не относится

1) Именной характер речи

2) Широкое использование вводных конструкций

3) Преобладание сложных предложений

4) Широкое использование местоимения 1 лица единственного числа

14. Доминирующие функции публицистического стиля:

1) Общение 2) Сообщение и общение 3) Сообщение и воздействие 4) Воздействие и общение

15. В публицистическом стиле употребляются разные по стилистической характеристике группы слов (соотнесите буквы и цифры):

1) Поставить вопрос, здравый смысл, играть роль, правовое государство

2) Пульс времени, судьбоносная встреча, на страже справедливости

3) Свершение, созидание, держава

4) Бабки (деньги), крутой, зеленые (доллары)

А) Метафоры, эпитеты Б) Клише В) Разговорно-просторечная лексика Г) Высокая книжная лексика

16. Особенности синтаксиса текстов публицистического стиля - использование таких конструкций, как:

1) Дорогой читатель! 2) К сожалению; по сообщению ИТАР ТАСС 3) Пригласил прийти. Завтра. Или послезавтра.

А) Вводные конструкции Б) Обращения В) Парцелляция

17. К основным свойствам текстов разговорного стиля можно отнести

1) Официальность общения 2) Неподготовленность общения

3) Предварительный отбор языковых средств 4) Участие мимики, жестов в передаче информации

18. Особенности синтаксиса текстов разговорного стиля - использование таких конструкций, как

1) Свободный порядок слов 2) Побудительные предложения 3) Неполные предложения

А) Я в магазин. Вам кофе или чаю? В) Давай скорее! Открой окно! С) К Центральному рынку как пройти?

19. Разговорная лексика представлена в ряду

1) Плестись, лепетать, отлынивать 2) Вкушать, возвещать, горнило

3) Резюме, прецедент, автаркия 4) Актуальный, бесспорный, неуклонный

20. Стилеобразующие факторы художественного стиля:

1) Доминирующая языковая функция – общение

2) Доминирующая языковая функция – эстетическое воздействие

3) Основная форма речи – письменная

4) Основная форма речи – устная

21. В основе пословицы Богатый и в будни пирует, а бедный и в праздник горюет лежит такое изобразительно-выразительное средство, как

1) Перифраза 2) Эпитет 3) Антитеза 4) Оксюморон

22. В основе рекламного слогана фотоателье «Прояви себя!» лежит

1) Оксюморон 2) Каламбур 3) Эпифора 4) Гипербола

23. Официально-деловому стилю соответствуют такие стилеобразующие факторы, как

1) Сфера бытового общения 2) Неконтактный способ общения

3) Объективность изложения 4) Преобладание устной формы речи

24. Не являются дифференциальными чертами официально-делового стиля

1) Точность

2) Логичность

3) Стандартизованность

4) Абстрактность

5) Экспрессивность

25. Требование к документу, согласно которому факты должны быть правильно отобраны и тщательно проверены, - это требование

1) Аргументированности 2) Актуальности 3) Достоверности 4) Полноты информации

26. Обязательные элементы оформления документа - это

1) Композиция документа 2) Реквизиты 3) Формуляр 4) Клише

27. К организационно-распорядительным документам относится

1) Справка 2) Деловое письмо 3) Приказ 4) Автобиография

28. К информационно-справочным документам относятся

1) Отчет, справка 2) Протокол, расписка 3) Резюме, доверенность 4) Заявление, устав

29. Документ, дающий право действовать от имени лица, его выдавшего, - это \_\_\_\_\_.

30. К языку и стилю документов предъявляются следующие требования:

1) Многозначность используемых слов 2) Соблюдение языковых норм

3) Использование эмоционально-экспрессивной лексики 4) Смысловая достаточность и лаконичность текста

31. Причины создания документа выражают языковые формулы

1) Сообщаем Вам, что...

2) Прошу Вас направить в мой адрес...

3) Ввиду особых обстоятельств...

4) В связи с завершением работы...

32. Перечислите подстили научного и официально-делового стилей.

Вид СРС: работа со словарями (10 ч.)

## Тематика заданий СРС:

Самостоятельная работа с учебниками, словарями и книгами, самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на занятиях, – важнейшее условие формирования студентом у себя научного способа познания.

Изучая материал по учебной книге (учебнику, учебному пособию, монографии, хрестоматии и др.), следует переходить к следующему вопросу только после полного уяснения предыдущего, фиксируя выводы и вычисления, в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода.

Особое внимание студент должен обратить на определение основных понятий курса. Надо подробно разбирать примеры, которые поясняют определения, и приводить аналогичные примеры самостоятельно.

Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебной книге полезно либо в тетради на специально отведенных полях, либо в документе, созданном на ноутбуке, планшете и др. информационном устройстве, дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем. Выводы, полученные в результате изучения учебной литературы, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы при перечитывании материала они лучше запоминались.

Список словарей и справочников, необходимых для работы в рамках курса:

Словарь омонимов русского языка. М., 1974.

Словарь синонимов русского языка. М., 1975. Словарь сочетаемости русского языка. М., 1983.

Александрова, З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник: Ок. 11000 синоним. рядов. – М., 2003.

Большой толковый словарь русского языка / Гл. ред. С.А. Кузнецов. – СПб., 2001.

Красных, В.И. Толковый словарь паронимов русского языка: 1100 паронимических рядов: Более 2600 паронимов / В.И. Красных. – М., 2003.

Словарь синонимов русского языка: В 2 т. ИЛИ РАН; Под ред. А.П. Евгеньевой. – М., 2003 .

Толковый словарь русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / ИЛИ РАН; под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2005.

Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия: более 7000 слов и устойчивых сочетаний / ИЛИ РАН; под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2005.

Шведова, Н. Ю., Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка (любое издание).

Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / Авт.-сост.: Евтюгина А.А., Родионова И.В., Миронова Н.К. Екатеринбург, 2004.

Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д.Э. Розенталь; под ред. И.Б. Голуб. – М., 2006. – С. 193-246.

Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке. Справочники для работников печати. – М., 1988.

Русский язык. Энциклопедия / Гл. ред. Караулов Ю.Н. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1997.

Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. Ярцева В.Н. – М., 1998.

Зарва М.В. Русское словесное ударение. Словарь. — М., 2001.

Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. — М., 2004.

Каленчук М.Л., Касаткина Р.Ф. Словарь трудностей русского произношения. М., 1997.

Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и её варианты. — М., 2012. Русское литературное произношение и ударение. Словарь-справочник / Под ред. Р.И. Аванесова и С.И. Ожегова. М., 1959.

Соловьев Н. В. Словарь правильной русской речи / ИЛИ РАН. — М., 2004.

Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково- словообразовательный. В 2-х т. – М., 2000.

Кузнецова А. И., Ефремова Т. Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986.

Рабиурская Л. В. Словарь уникальных морфем современного русского языка. – М., 2009.

Тихонов А. Н. Морфемно-орфографический словарь. – М., 1996.

Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2-х тт. – 3-е изд. – М., 2003.

## 7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## 8. Фонд оценочных средств. Оценочные материалы

### 8.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

обучающийся демонстрирует глубокое знание учебного материала; способен использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных ситуациях; способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения практико-ориентированных заданий

Базовый уровень:

обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию; демонстрирует осознанное владение учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности, необходимыми для решения практико-ориентированных заданий

Пороговый уровень:

обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями; демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий на репродуктивном уровне

Уровень ниже порогового:

система знаний, необходимая для решения учебных и практико-ориентированных заданий, не сформирована; обучающийся не владеет основными умениями, навыками и способами деятельности

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	91 и более
Базовый	зачтено	71 – 90
Пороговый	зачтено	60 – 70
Ниже порогового	не зачтено	Ниже 60

### Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
--------	------------

Зачтено	Обучающийся демонстрирует: достаточные знания в объеме рабочей программы по учебной дисциплине; использование научной терминологии, грамотное, логически правильно изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках изучаемой дисциплины; усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине; умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по дисциплине; работу на учебных занятиях под руководством преподавателя, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: фрагментарные знания в рамках изучаемой дисциплины; знания отдельных литературных источников, рекомендованных рабочей программой по учебной дисциплине; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых, логических ошибок; пассивность на занятиях или отказ от ответа, низкий уровень культуры исполнения заданий.

## 8.2. Вопросы, задания текущего контроля

В целях освоения компетенций, указанных в рабочей программе дисциплины, предусмотрены следующие вопросы, задания текущего контроля:

**- УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия**

Студент должен знать:

основные нормы современного русского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические); систему функциональных стилей русского языка, основные направления современной риторики. Общую, деловую лексику иностранного языка в объеме, необходимом для общения, чтения и перевода иноязычных текстов; основы функционирования иностранного языка в ситуациях профессиональной деятельности

Вопросы, задания:

1. Назовите особенности устной научной речи.
2. Назовите основные качества, которыми должна обладать публичная речь; охарактеризуйте недостатки современной публичной речи.
3. Охарактеризуйте аспекты речевой культуры.

Студент должен уметь:

выбирать на государственном и иностранном языке коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; ведет деловую переписку на государственном и иностранном языках с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, с учетом социокультурных различий; выполняет перевод академических текстов с иностранного языка на государственный язык; публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения; устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения

Задания:

1. Сформулируйте основные различия между устной и письменной формами русского литературного языка.
2. Предложите тему салонной беседы с деловым партнером при посещении театра.
3. Поздравьте коллег с профессиональным праздником.

Студент должен владеть навыками:

составления текстов и ведения деловой переписки на государственном и иностранном языках; опыт перевода академических текстов с иностранного языка на государственный язык; навыки публичных выступлений на русском языке с учетом аудитории и цели общения; опыт ведения беседы на иностранном языке

Задания:

1. Составьте речь для презентации Вашей специальности.
2. Составьте текст объяснительной записки, раскрывающий причину Вашего отсутствия на занятии / на рабочем месте.
3. Выберите те темы, которые подходят для обсуждения с деловым партнером (погода, еда, путешествия, религия, гендерные различия).

### **8.3. Вопросы промежуточной аттестации**

#### **Первый семестр (Зачет)**

1. Проблематика, предмет и задачи учения о культуре речи.
2. Понятия «язык» и «речь». Функции языка и речи.
3. Общепонятный русский язык и его разновидности.
4. Понятие «литературный язык». Основные признаки литературного языка.
5. Понятие нормы и кодификации. Виды и типы норм. Вариантность норм.
6. Аспекты речевой культуры.
7. Особенности русского ударения. Основные тенденции развития ударения в русском языке.
8. Точность как коммуникативное качество речи. Языковые условия, создающие и разрушающие точность речи.
9. Логичность как коммуникативное качество речи. Условия создания логичности.
10. Коммуникативные качества речи.
11. Функциональные стили в современном русском литературном языке.
12. Устная и письменная речь как две формы функционирования языка.
13. Структура речевого общения: модель коммуникации.
14. Правильность как основной коммуникативный критерий речи.
15. Чистота речи и внелитературные формы существования национального языка. Чистота как коммуникативное качество речи. Проблема заимствований в аспекте чистоты речи.
16. Выразительность речи. Условия создания выразительности.
17. Особый статус уместности в ряду других культурологических качеств речи.
18. Культура общения и речевой этикет.
19. Риторический канон.
20. Оратор и его аудитория.
21. Лексические нормы. Виды лексико-стилистических ошибок.
22. Морфологические нормы современного русского литературного языка.
23. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.
24. Невербальные средства общения.

#### **8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Промежуточная аттестация обучающихся ведется непрерывно и включает в себя: для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) зачетом/зачетом с оценкой (дифференцированным зачетом), – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине;

для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) экзаменом, – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и семестровую аттестацию (экзамен) – оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине.

По дисциплинам, завершающимся зачетом/зачетом с оценкой, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 100 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля.

По дисциплинам, завершающимся экзаменом, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 60 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля и количества баллов, набранных на семестровой аттестации (экзамене).

Система оценивания.

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся Волгоградского государственного университета предусмотрена возможность предоставления студентам выполнения дополнительных заданий повышенной сложности (не включаемых в перечень обязательных и, соответственно, в перечень обязательного текущего контроля успеваемости) и получения за выполнение таких заданий «премиальных» баллов, - для поощрения обучающихся, демонстрирующих выдающие способности.

Оценка качества освоения образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. К основным формам текущего контроля можно отнести:

Форма текущего контроля: Контрольная работа

контрольные работы применяются для оценки знаний, умений, навыков по дисциплине или ее части. Контрольная работа, как правило, состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа. Может занимать часть или полное учебное занятие с разбором правильных решений на следующем занятии.

Форма текущего контроля: Устный опрос, собеседование

устный опрос, собеседование являются формой оценки знаний и предполагают специальную беседу преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной. Процедуры направлены на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Форма текущего контроля: Письменные задания или лабораторные работы  
письменные задания являются формой оценки знаний и предполагают подготовка письменного ответа, решение специализированной задачи, выполнение теста. являются формами контроля и средствами применения и реализации полученных обучающимися знаний, умений и навыков в ходе выполнения учебно-практической задачи, связанной с получением значимого результата с помощью реальных средств деятельности. Рекомендуются для проведения в рамках тем (разделов), наиболее значимых в формировании компетенций. Тест является простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем.

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра и может завершать изучение, как отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов) /модуля (модулей). Промежуточная аттестация помогает оценить более крупные совокупности знаний, умений и навыков, в некоторых случаях – даже формирование определенных компетенций.

К формам промежуточного контроля можно отнести:

Форма промежуточной аттестации: Зачет  
зачет служит формой проверки усвоения учебного материала по дисциплине (модулю), практики, готовности к практической деятельности.

Методика формирования результирующей оценки:

Первый семестр

1. Контрольная работа - от 0 до 35 баллов
2. Устный опрос, собеседование - от 0 до 30 баллов
3. Письменные задания или лабораторные работы - от 0 до 35 баллов
4. Зачет - Аттестация по дисциплине в форме зачета (зачета с оценкой) проводится по сумме результатов модульных контрольных работ и текущей успеваемости обучающегося.

## **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **9.1 Основная литература**

1. Волошинова Татьяна Юрьевна Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: - Издание пер. и доп - Юрайт, 2019. - 306 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/431103>
2. Самыгин С.И., Руденко А.М. Деловое общение. Культура речи [Электронный ресурс]: учебное - КноРус, 2019. - 472 с. - Режим доступа: <http://www.book.ru/book/932891>
3. Ганапольская Елена Владимировна Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий [Электронный ресурс]: учебное - Издание испр. и доп - Издательство Юрайт, 2019. - 304 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/447189>
4. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное - КноРус, 2019. - 253 с. - Режим доступа: <http://www.book.ru/book/931430>

### **9.2 Дополнительная литература**

1. отв. ред.: В. В. Химик, Л. Б. Волкова Культура речи и деловое общение [Электронный ресурс]: учебное, 2017. - 308 с. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/32E0CAD2-3095-45F1-AF3B-715A9FB30630>
2. Волосков Игорь Владимирович Русский язык и культура речи с основами стилистики [Электронный ресурс]: учебное - ИНФРА-М, 2017. - 72 с. - Режим доступа: <http://new.znaniium.com/go.php?id=939862>



3. Черняк Валентина Данииловна Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: - Издание пер. и доп - Юрайт, 2019. - 389 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/437142>

4. Матвеева Тамара Вячеславовна Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика [Электронный ресурс]: - Издание 3 - Флинта, 2019. - 415 с. - Режим доступа: <http://new.znaniium.com/go.php?id=1066612>

5. Сицына-Кудрявцева Алевтина Николаевна Русский язык и культура речи: изменения языковой нормы [Электронный ресурс]: - Издание 2-е изд. - Юрайт, 2019. - 135 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/439069>

6. Самсонов Николай Борисович Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: - Издание испр. и доп - Юрайт, 2019. - 278 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/444943>

В качестве учебно-методического обеспечения могут быть использованы другие учебные, учебно-методические и научные источники по профилю дисциплины, содержащиеся в электронно-библиотечных системах, указанных в п. 11.2 «Электронно-библиотечные системы».

### **9.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека
2. <http://m.volsu.ru/course/index.php?categoryid=2158> - Электронная информационно-образовательная среда ВолГУ
3. <http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование»
4. <https://e.lanbook.com/> - ЭБС "Лань"
5. <https://www.lektorium.tv/> - Просветительский проект «Лекториум»
6. <https://www.biblio-online.ru/> - ЭБС Юрайт
7. <https://www.book.ru/> - ЭБС ВООК.ru "Основная коллекция"

### **10. Методические указания по освоению дисциплины для лиц с ОВЗ и инвалидов**

При необходимости обучения студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья аудиторные занятия могут быть заменены или дополнены изучением полнотекстовых лекций, презентаций, видео- и аудиоматериалов в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. Индивидуальные задания подбираются в адаптированных к ограничениям здоровья формах (письменно или устно, в форме презентаций). Выбор методов обучения зависит от их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального учебного плана (при необходимости), изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях:

- индивидуальные консультации преподавателя;
- максимально полная презентация содержания дисциплины в ЭИОС (в частности, полнотекстовые лекции, презентации, аудиоматериалы, тексты для перевода и анализа и т.п.).

### **11. Перечень информационных технологий**

В учебном процессе активно используются информационные технологии с применением современных средств телекоммуникации; электронные учебники и обучающие компьютерные программы. Каждый обучающийся обеспечен неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. ЭИОС предоставляет открытый доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к электронным библиотечным системам и электронным образовательным ресурсам.

#### **11.1 Перечень программного обеспечения**

**(обновление производится по мере появления новых версий программы)**

Программное обеспечение:

1. Microsoft Windows 7 Professional, 11 лицензий, номер 60357707
2. Microsoft Windows 7 Home Premium, 1 лицензия, OEM-лицензия
3. Microsoft Windows 8.1 Home, 1 лицензия OEM-лицензия

4. Microsoft Office 2007 Standart, 1 лицензия, номер 43847745
5. Microsoft Office 2016, 1 лицензия, Сублицензионный договор No 31604241628 от 21.11.16
6. LibreOffice 12 лицензий (свободно-распространяемое программное обеспечение)
7. FreeBSD, 1 лицензия FreeBSD license свободное программное обеспечение
8. Oracle VM VirtualBox, 14 лицензий GNU GPL свободное программное обеспечение
9. Mozilla FireFox, 13 лицензий Mozilla Public License 2.0 (MPL) свободное программное обеспечение
10. Visual Studio Community 2017, 13 лицензий, учебное программное обеспечение
11. Python 2.7, 13 лицензий PSFL (свободно-распространяемое программное обеспечение)

**11.2 Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы, в т.ч. электронно-библиотечные системы (обновление выполняется еженедельно)**

Название	Краткое описание	URL-ссылка
Научная электронная библиотека	Крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования.	<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>
ЭБС "Лань"	Электронно-библиотечная система	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
ЭБС Znanium.com	Электронно-библиотечная система	<a href="https://znanium.com/">https://znanium.com/</a>
ЭБС BOOK.ru	Электронно-библиотечная система	<a href="https://www.book.ru/">https://www.book.ru/</a>
ЭБС Юрайт	Электронно-библиотечная система	<a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a>
Scopus	Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства.	<a href="http://www.scopus.com/">http://www.scopus.com/</a>
Web of Science	Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. С платформой Web of Science вы можете получить доступ к непревзойденному объему исследовательской литературы мирового класса, связанной с тщательно отобранным списком журналов, и открыть для себя новую информацию при помощи скрупулезно записанных метаданных и ссылок.	<a href="https://apps.webofknowledge.com/">https://apps.webofknowledge.com/</a>
КонсультантПлюс	Информационно-справочная система	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>
Гарант	Информационно-справочная система по законодательству Российской Федерации	<a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a>
Научная библиотека ВолГУ им О.В. Иншакова		<a href="http://library.volsu.ru/">http://library.volsu.ru/</a>

**12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий типа представляют собой специальные помещения, в состав которых входят специализированная мебель и технические средства обучения.

Специализированная мебель:

1. Столы – 8 шт.
2. стулья – 16 шт.
3. парта со скамьей – 8 шт.
4. рабочее место преподавателя (стол и стул) – 1 шт.

Демонстрационное оборудование:

1. Проектор BenQ MX 505
2. Экран проекционный
3. Доска (магнитная, маркерная)

Рабочие места на базе вычислительной техники (18 шт):

1. Моноблок VPS 5000 (16 шт.);
2. Ноутбук Acer AS5738G;
3. Ноутбук HP Pavilion экран 15,6” Intel Pentium N3540.

Сетевое оборудование:

1. Wi-Fi роутер ASUS RT-N10.
2. Концентратор.
3. Комплекс "Сетевое оборудование "Cisco" часть 1.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС ВолГУ.